

カメラ／画像編集

静止画／動画を撮影する.....	122
カメラの設定を変更して撮影する.....	125
撮影した画像を確認する.....	129
画像を編集する.....	130

静止画／動画を撮影する

静止画／動画は縦画面と横画面で撮影できます。これ以降、特にことわりがない限り、静止画の撮影方法については縦画面での操作を、動画の撮影方法については横画面での操作を中心に説明しています。

！ カメラに関するご注意

カメラ使用時のご注意

カメラは一般的なモラルを守ってご使用ください。大切なシーンを撮影されるときは、必ず試し撮りを行い、画像を表示して正しく撮影されていることをご確認ください。撮影が禁止されている場所では撮影しないでください。カメラ機能を利用して撮影した画像は、個人として楽しむ場合などを除き、著作権者（撮影者）などの許可を得ることなく使用したり、転送することはできません。

レンズの汚れについて

レンズ部が指紋や油脂などで汚れると、ピントが合わなくなったり、画像がぼやけることがあります。撮影する前に、柔らかい布などで拭いてください。

直射日光を当てないでください

カメラのレンズ部に直射日光が長時間当たると、内部のカラーフィルターが変色して映像が変色することがあります。

連続撮影可能時間について

連続撮影できる容量は1ファイルあたり最大2GBとなります。このサイズを超えたと撮影は停止します。引き続き撮影される場合は、撮影を再度開始してください。

静止画を撮影する

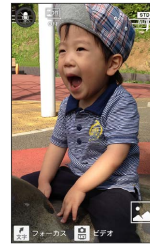
1



🚩 静止画撮影画面が表示されます。

2

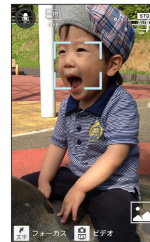
本機のカメラを被写体に向ける



- ・ を押すと明るさを調整できます。
- ・ を押すとズームできます。
- ・ を押すとフォーカスロックします。
- ・ (ビデオ) を押すと動画撮影に切り替えます。

3

(撮影) / (サイドボタン)



🚩 シャッター音が鳴ったあと静止画が撮影され、本体メモリに保存されます。

+ 設定アイコンの表示／非表示を切り替える

静止画撮影画面で

- ・ を押すたびに表示／非表示が切り替わります。

? こんなときは


- Q. カメラが起動できない／自動的に終了する
- A. 電池残量が少ないときは、撮影できません。カメラを使用する場合は事前に十分な充電を行ってください。
- A. 内部温度の高い状態のまま使用し続けると、警告画面が表示され、撮影データが保存されて自動終了します。
- A. カメラ起動後、撮影前にしばらく何も操作しないでおくと、自動的に終了します。
-
- Q. 画像が暗い／粗い
- A. 被写体付近に強い光があるか、画面内に強い光源が含まれていませんか。太陽やランプなど強い光源を画像内に含まないように撮影してください。また、本機を温かい場所に長時間置いていたり、カメラ部分に直射日光が長時間当たっていると、画像が劣化することがあります。

動画を撮影する



1

   (ビデオ)








 動画撮影画面が表示されます。

2

本機のカメラを被写体に向けて   (開始) /  (サイドボタン)

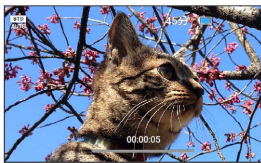


 撮影開始音が鳴り、撮影が始まります。

- ・  を押すと明るさを調整できます。
- ・  を押すとズームできます。
- ・  (フォト) を押すと静止画撮影に切り替えます。
- ・ 動画撮影中に  (撮影) を押すと静止画の撮影ができます。


3


 (停止) /  (サイドボタン)



 撮影終了音が鳴り、動画が本体メモリに保存されます。

+ 設定アイコンの表示／非表示を切り替える

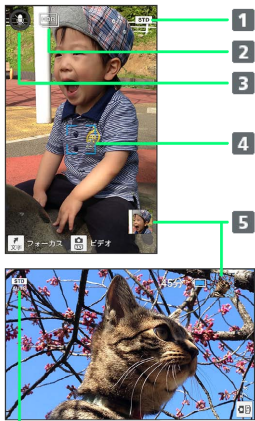
動画撮影画面で 

- ・  を押すたびに表示／非表示が切り替わります。

? こんなときは

- Q. カメラが起動できない／自動的に終了する
- A. 電池残量が少ないときは、撮影できません。カメラを使用する場合は事前に十分な充電を行ってください。
- A. 内部温度の高い状態のまま使用し続けると、警告画面が表示され、撮影データが保存されて自動終了します。
- A. カメラ起動後、撮影前にしばらく何も操作しないでおくと、自動的に終了します。
-
- Q. 画像が暗い／粗い
- A. 被写体付近に強い光があるか、画面内に強い光源が含まれていませんか。太陽やランプなど強い光源を画像内に含まないように撮影してください。また、本機を温かい場所に長時間置いていたり、カメラ部分に直射日光が長時間当たったりすると、画像が劣化することがあります。

静止画／動画撮影画面の見かた



1 撮影モード

2 HDR¹

逆光などコントラストが強いシーンで、白とびを軽減して撮影するかどうかを設定します。

3 音声入力

4 フォーカスマーク

フォーカス設定 が 顔優先AF のときは、人の顔を検出して自動的にフォーカス動作を行います。

5 プレビュー

直前に撮影した静止画／動画が表示されます。

1 撮影モードによっては表示されない場合があります。

+ タッチクルーザーEXを利用する

設定を変更する

☞ を操作してアイコンをタップ

フォーカスロックする

☞ を操作してフォーカスしたい被写体の位置をタップ

フォーカスロックを利用する

静止画撮影時、被写体にピントを合わせたまま構図を変更して撮影することができます（フォーカスロック）。


- ・フォーカス設定 が AF OFF のときは利用できません。
- ・撮影モードによっては利用できないことがあります。

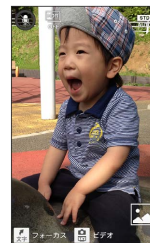
1



☑ 静止画撮影画面が表示されます。


2

ピントを合わせたい被写体に、本機のカメラを向けて 



☑ 青枠でフォーカスマークが表示され、ピントが固定されます。

3

構図を変えて、  (撮影)



☑ 撮影されます。

カメラの設定を変更して撮影する

カメラの設定を変更する

設定できる項目は次のとおりです。

項目	内容
ビデオへ切替	動画撮影に切り替えます。
カメラへ切替	静止画撮影に切り替えます。
モード切替	撮影環境や被写体に合わせて撮影モードを切り替えます。
自動位置情報付加	自動的に位置情報を利用するかどうかを設定できます。
撮影サイズ	静止画／動画の撮影サイズを切り替えます。
連写種類	連写撮影の種類を設定できます。
HDR	静止画撮影時に逆光などコントラストが強いシーンで、白とびを軽減して撮影するかどうかを設定します。
特殊効果パターン	ミニチュアカメラの特殊効果のパターンを設定できます。
音声操作設定	静止画撮影時に本機のシャッターを音声で操作するかどうかを設定できます。
詳細設定	カメラの詳細な設定を行います。 カメラの詳細設定について詳しくは、「 カメラの詳細設定を変更する 」を参照してください。
ヘルプ	撮影画面での操作やHDRの使いかたについてのヘルプを表示します。

1

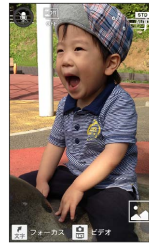


静止画撮影画面が表示されます。

- ・動画の設定をするときは (ビデオ) を押して、動画撮影画面を表示します。

2

(設定)



カメラ設定画面が表示されます。

3

各項目を設定

設定が完了します。

+ カメラ設定時の操作

位置情報を自動的に撮影した静止画／動画に付加するかどうかを設定する

カメラ設定画面で **自動位置情報付加** → **ON** / **OFF**

- ・確認画面が表示されたときは、画面に従って操作してください。
- ・静止画／動画撮影画面で を押しても設定できます。

撮影サイズを変更する

カメラ設定画面で **撮影サイズ** → **撮影サイズを選択** →

- ・静止画／動画撮影画面で を押しても設定できます。

連写撮影の種類を設定する

カメラ設定画面（静止画撮影時）で **連写種類** → **高速連写** / **ベストセレクト** → **撮影枚数を選択** →

- ・撮影モードが **連写撮影** のときに設定できます。

HDRを有効にする

カメラ設定画面（静止画撮影時）で **HDR** → **ON** / **OFF**

- ・確認画面が表示されたときは、画面に従って操作してください。
- ・静止画撮影画面で を押して **ON** / **OFF** を切り替えることもできます。

ミニチュアカメラの特殊効果のパターンを設定する

カメラ設定画面（静止画撮影時）で **特殊効果パターン** → **Pattern1** / **Pattern2** / **Pattern3**

- ・撮影モードが **ミニチュア効果** のときに設定できます。

本機に向けて「シャッター」と話しかけると撮影するかどうかを設定する

カメラ設定画面（静止画撮影時）で **音声操作設定** → **ON** / **OFF**

・静止画撮影画面で **5** を押して **ON** / **OFF** を切り替えることもできます。

ヘルプを表示する

カメラ設定画面で **ヘルプ**

・静止画撮影のときは **操作ヘルプ** / **HDRヘルプ** を選択します。

・静止画 / 動画撮影画面で **0** を押しても確認できます。

撮影モードを切り替える

撮影環境や被写体に合わせて撮影モードを切り替えることができます。

モード	説明
おまかせ	最適なシーンを自動で検出するモードです。
標準	標準的な撮影を行うモードです。
人物	人物を撮影するのに最適なモードです。
夜景人物	夜景での人物撮影に最適なモードです。 ¹
風景	風景を撮影するのに最適なモードです。
夜景	夜景を撮影するのに最適なモードです。 ¹
料理	料理を撮影するのに最適なモードです。 ¹
テキスト	文字を撮影するのに最適なモードです。 ¹
セピア	レトロな雰囲気での撮影するモードです。 ¹
モノクロ	被写体をモノクロで撮影するモードです。 ¹
銀残し	暗部を暗くし明暗を強調するモードです。 ¹
連写撮影	連写カメラに切り替えます。
魚眼レンズ	魚眼カメラに切り替えます。
ミニチュア効果	ミニチュアサイズカメラに切り替えます。
パノラマ	パノラマカメラに切り替えます。
翻訳ファインダー	翻訳ファインダーに切り替えます。 詳しくは、「 翻訳ファインダーを利用する 」を参照してください。
バーコードリーダー	バーコードリーダーに切り替えます。 詳しくは、「 バーコードリーダーを利用する 」を参照してください。

1 静止画撮影時のみ設定できます。

1

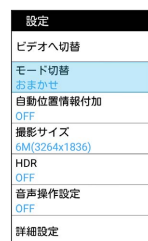


静止画撮影画面が表示されます。

・動画の設定をするときは (ビデオ) を押して、動画撮影画面を表示します。

2

(設定) → **モード切替**



3

モードを選択 → ●



撮影モードが切り替わります。

撮影モード切り替えについて

静止画／動画撮影画面で **2** かABC を押しても設定できます。

カメラの詳細設定を変更する

撮影環境や被写体に合わせて、詳細設定を変更することができます。設定できる項目は次のとおりです。

項目	説明
ISO感度	静止画撮影時に撮影場所の明るさに合わせて、光を取り込む感度を設定します。
ホワイトバランス	撮影場所の光源に合わせた色調補正を設定できます。
シャッターモード	静止画撮影時に フォーカス設定 を 顔優先AF に設定している場合、被写体が笑ったときや、振り向いたときに自動で撮影するかどうかを設定します。
マイク	動画撮影時にマイクを利用するかどうかを設定します。
セルフタイマー	タイマーをセットし自動で撮影するかどうかを設定します。
フォーカス設定	被写体に合わせてフォーカスを設定します。静止画撮影時に 顔優先AF を設定している場合は、人の顔を検出します。
手ぶれ軽減	静止画撮影時の手ぶれを軽減するかどうかを設定します。
ちらつき防止	蛍光灯のある場所で撮影するとき、画面に縞模様が出にくくなるように設定します。
保存先設定	保存先を設定します。
微速度撮影間隔	微速度撮影を使用して動画撮影をするときの撮影間隔を設定します。

1



静止画撮影画面が表示されます。

・動画の設定をするときは **1** (ビデオ) を押して、動画撮影画面を表示します。

2


1 (設定) → **詳細設定**



カメラ詳細設定画面が表示されます。

3

各項目を設定

 設定が完了します。

+ カメラ詳細設定時の操作

撮影場所の明るさに合わせて、光を取り込む感度を設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で **ISO感度** → 項目を選択 →

撮影場所の光源に合わせた色調補正を設定する

カメラ詳細設定画面で **ホワイトバランス** → 項目を選択 →

被写体が笑ったときや、振り向いたときに自動で撮影するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で **シャッターモード** → 項目を選択 →

・ **フォーカス設定** を **顔優先AF** に設定している場合に有効になります。

動画撮影時に音声を録音するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（動画撮影時）で **マイク** → **ON** / **OFF**

タイマーをセットし自動で撮影するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面で **セルフタイマー** → 項目を選択 →

・ 静止画／動画撮影画面で **3** OFF を押しても設定できます。

被写体にあわせてフォーカスの種類を設定する

カメラ詳細設定画面で **フォーカス設定** → 項目を選択 →

手ぶれを軽減するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で **手ぶれ軽減** → **ON** / **OFF**

・ 静止画撮影画面で **7** OFF を押して **ON** / **OFF** を切り替えることもできます。

蛍光灯のある場所で撮影するとき、画面に縞模様が出にくくなるように設定する

カメラ詳細設定画面で **ちらつき防止** → 項目を選択 →

静止画／動画の保存先を設定する

カメラ詳細設定画面で **保存先設定** → **microSD** / **本体**
・ SDカードを取り付けているときに設定できます。

微速度撮影を使用して動画撮影をするときの撮影間隔を設定する

カメラ詳細設定画面（動画撮影時）で **微速度撮影間隔** → 項目を選択 →

! カメラ詳細設定時のご注意

設定できる項目は、ご利用になる機能や条件によって、異なる場合があります。

撮影した画像を確認する

撮影した画像を確認する

最後に撮影した静止画／動画を表示できます。

1

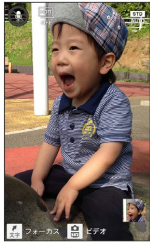


静止画撮影画面が表示されます。

- ・ 動画を表示するときは、 (ビデオ) を押して、動画撮影画面を表示します。

2

(プレビュー)



直前に撮影した静止画／動画が表示されます (静止画／動画表示画面)。

- ・ で以前に撮影した静止画を表示できます。
- ・ を押すと、撮影画面に戻ります。

+ 静止画／動画プレビュー利用時の操作

静止画を拡大する

静止画表示画面で (拡大)

- ・ 押すたびに静止画が拡大されます。 を押すと元のサイズに戻ります。

静止画を回転する

静止画表示画面で (回転)

動画を再生／一時停止する

動画表示画面で (再生／停止)

- ・ 押すたびに一時停止／再生をします。

動画の再生画面を回転する

動画表示画面で (画面回転)

画像を編集する

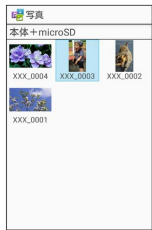
画像を編集する

データフォルダに保存された写真や画像などの静止画は、サイズを変更したり、効果を追加したりすることができます。

- ・画像の種類やサイズによっては、加工できないことがあります。

1

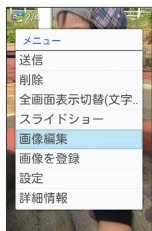
☐ ➔ データ ➔ 写真 / 画像 ➔ 加工する画像を選択
➔ ☐



🚩 画像が表示されます。

2

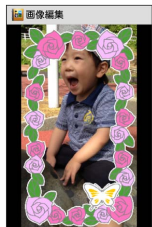
☐ (メニュー) ➔ 画像編集



🚩 画像編集画面が表示されます。

3

☐ (メニュー) ➔ 各効果を選択 ➔ 編集操作 ➔ ☐ (保存)



🚩 編集が終了し、別ファイルとしてデータが保存されます。

+ 画像編集時の操作

トリミングする

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ トリミング ➔ トリミングサイズを選択 ➔ ☐ ➔ ☐ ➔ ☐ でトリミング範囲を選択
➔ ☐

- ・トリミング範囲を選択時に ☐ (縮小) / ☐ (拡大) を押して範囲を縮小/拡大できます。

リサイズする

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ リサイズ ➔ サイズを選択 ➔ ☐ ➔ はい

画像を回転させる

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ 回転 ➔ ☐ (左へ90度) / ☐ (右へ90度) ➔ ☐

画像を反転させる

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ 鏡 ➔ ☐ (左右反転) / ☐ (上下反転) ➔ ☐

画像に効果を付ける

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ エフェクト ➔ 効果を選択 ➔ ☐

画像を補正する

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ 補正効果 ➔ 補正する種類を選択 ➔ ☐ ➔ 画面に従って操作

画像に日付スタンプを貼り付ける

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ 日付スタンプ ➔ ☐ でスタンプの位置を調整 ➔ ☐

- ・日付の色を変更するときは、スタンプの位置を調整中に ☐ (メニュー) ➔ 色変更 ➔ 色を選択 ➔ ☐ と操作します。
- ・日付の大きさを変更するときは、スタンプの位置を調整中に ☐ (メニュー) ➔ 普通➔大きい / 大きい➔小さい / 小さい➔普通 と操作します。

顔にモザイクを追加する

画像編集画面で ☐ (メニュー) ➔ 顔かくし ➔ ☐ で加工する顔枠を選択 ➔ ☐ (範囲変更) ➔ ☐ で加工する範囲を調整 ➔ ☐

- ・顔枠を選択中に ☐ (削除) を押すと、顔枠を削除します。
- ・範囲調整中に ☐ (切替) を押すと、範囲設定のカーソル位置を変更できます。
- ・顔検出されていない画像にはモザイクを追加できません。